

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАОЗЕРНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол № 4
от «28» августа 2020г.
Руководитель ШМО
 Н. П. Тоноян

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Л. Э. Помазан
«28» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учитель	Скребец Ольга Николаевна
Учебный год	2020 -2021
Класс	6
Название учебного курса	Крымоведение
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности составлена для обучающихся 6 классов по курсу «Крымоведение» в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования на основе:

- примерной программы основного общего образования по крымоведению для 5-9 классов, КРИППО, А.Н.Рудяков, А.В.Супрычев.

На изучение курса «Крымоведение» в 6 классе МБОУ «ЗСШ» отводится 34 часа в год (1 час в неделю) согласно Учебному плану МБОУ «ЗСШ», утвержденному приказом директора школы от 28.08.2020г. №01-16/253

1. Планируемые результаты :

Личностные:

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к семье, Родине, при роде, людям; толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;

- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к познанию родного края; умение применять полученные знания в собственной деятельности;

- в трудовой сфере — навыки использования различных предметов быта в повседневной жизни; стремление использовать свои умения для обустройства родной станции.

Предметные:

- в познавательной сфере — понимание значения своей малой Родины в жизни человека и общества, представлений о культуре и быте своего региона;

- в ценностно-эстетической сфере — осознание общечеловеческих ценностей, отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к традициям своего народа и других народов;

- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о родном крае, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности, находить на карте наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности ;

- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики), работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

– способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;

– умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её,

определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки;

– умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Средством формирования регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

– формирование и развитие посредством географического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающее установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания:

– осознание роли географии и краеведения в познании окружающего мира;

– освоение системы краеведческих знаний о природе, населении, хозяйстве Республики Крым, на основе которых формируется географическое мышление учащихся;

– использование географических умений для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных и природных проблем;

– использование карт для получения краеведческой информации.

Коммуникативные УУД:

– отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.

– понимание позиции другого в дискуссии.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

2.Содержание:

6-ой класс (34 часа)

ВВЕДЕНИЕ

(1 час)

Предмет изучения курса «Крымоведение».

Раздел I. «От древности – к современности: через годы, через расстояния..»

Исторические страницы Крыма (16 часов)

Тема 1. История древнего человека в Крыму (2 часа).

Археологические памятники: стоянки первобытного человека. Киммерийцы. Тавры. Скифы. Сарматы.

Тема 2. Раннесредневековая Таврика (до IV в. н.э.) (2 часа).

Античные поселения и города-государства: Боспор, Херсонес.

Тема 3. Средневековая Таврика (IV-XII вв.) (2 часа)

Вторжение готов и гуннов. Византийская эпоха. «Пещерные города» и монастыри. Генуэзские фактории и крепости. Княжество Феодоро.

Тема 4. Крымское ханство (XIII-XVIII вв.) (2 часа).

Образование Крымского ханства. Особенности социально-политической жизни Крымского ханства.

Тема 5. Присоединение Крыма к России (вторая половина XVIII в.) (2 часа).

Русско-турецкие войны. Включение Крыма в состав России.

Тема 6. Таврическая губерния (XIX в.) (2 часа).

Крымская война (1853-1856 гг.). Героическая оборона Севастополя

Тема 7. Крым в XX в. (2 часа)

Советский период развития Крыма.

Великая Отечественная война. Города-герои: Севастополь и Керчь. Город воинской славы – Феодосия. Крымские партизаны.

Тема 8. Крым на рубеже веков (конец XX в. – начало XXI в.) (2 часа).

Автономная Республика Крым и г. Севастополь в составе Украины. Воссоединение Крыма и г. Севастополя с Российской Федерацией.

Экскурсия в краеведческий музей или на близлежащие исторические (археологические) памятники.

РАЗДЕЛ II. Крымская мозаика народов, культуры и искусства (17 часов)

Тема 1. «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!». (2 часа)

Численность населения Крыма, своего района, населенного пункта. Основные демографические показатели и их динамика. Своеобразие этнического состава крымского населения.

Тема 2. Особенности культуры и быта народов Крыма (6 часов)

Особенности национальных обычаев, обрядов, верований и быта народов Крыма.

Национальные костюмы, национальная кухня.

Национальные легенды, сказки, песни, поговорки народов Крыма.

Тема 3. Социо-культурный обзор (9 часов).

Крым литературный. Поэзия и проза, посвященные Крымскому полуострову. Выдающиеся поэты и писатели, жившие и творившие в Крыму.

«Художественный портрет Крыма». Живопись и кинематограф, выдающиеся художники и режиссёры. Музыканты, композиторы и артисты. Театры, музеи, библиотеки и другие объекты культуры.

Памятники культуры и архитектуры. Херсонес – объект Всемирного культурного наследия.

Экскурсия в этнографический музей.

Подготовка творческих проектов и презентаций

3. Тематическое планирование:

№ темы	Содержание программы	Кол-во часов
	6-ой класс	34
ВВЕДЕНИЕ		1
	РАЗДЕЛ I. «От древности – к современности: через годы, через расстояния..». Исторические страницы Крыма.	16
	РАЗДЕЛ II. Крымская мозаика народов, культуры и искусства	17