
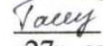



06.04

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАОЗЁРНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №3
от « 27» августа 2020г.
Руководитель ШМО
 Н.М.Степина

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 И.В.Тагирова
«27» августа 2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «ЗСШ»
 Г.Н.Ляшкова
Приказ № 01-16 / 253
от «328» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учитель	Стёпина Наталья Михайловна
Учебный год	2020 - 2021
Класс	5
Название учебного предмета	Музыка
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

Раздел тематического планирования	Кол-во часов отмены занятий	Дата по плану	Форма изучения пропущенного материала		Кол- во часов	Причина корректировки	Дата изучения пропу- щенного материала
			Самост. изучение темы	Две темы за урок			

л

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО на основе авторской программы «Музыка. 5-7 классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2011.

Для реализации программы используется учебник *Музыка 5 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / У.Д.Критская, Г.П.Сергеева. – М.: Просвещение, 2014.*

На изучение предмета музыка в 5 классе МБОУ «ЗСШ» отводится 34 часа в год (1 час в неделю) согласно Учебному плану МБОУ «ЗСШ» на 2020-2021 учебный год, утвержденному приказом директора школы от 28.08.2020г. №01-16/253.

Новизна программы заключается во внесении в содержание авторской программы «Музыка. 5-7 классы» Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т.С.Шмагиной регионального компонента Республики Крым.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные

Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

Участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;

Принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

Компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

Признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

Эстетических потребностей, ценностей и чувств, эстетического сознания как результата освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные

- умению самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умению анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполненной учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;

- умению определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловому чтению текстов разных стилей и жанров;
- умению создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умению самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- владению основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умению организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формированию и развитию компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, стремлению к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные

- сформирует основу музыкальной культуры как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- разовьет общие музыкальные способности (музыкальную память и слух), а также образное и ассоциативное мышление, фантазию и творческое воображение, эмоционально-ценностное отношение к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- расширит музыкальный и общий культурный кругозор; воспитает музыкальный вкус, устойчивый интерес к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладеет основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретет устойчивые навыки самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сформировать потребность в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- сформировать мотивационную направленность на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитать эстетическое отношение к миру, критическое восприятие музыкальной информации, развить творческие способности в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- сотрудничеству в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

Содержание учебного предмета

Основное содержание образования представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия».

5 класс (34 часа)

В программе рассматриваются разнообразные явления музыкального искусства в их взаимодействии с художественными фразами других искусств — *литературы* (прозы и поэзии), *изобразительного искусства* (живописи, скульптуры, архитектуры, графики, книжных иллюстраций и др.), *театра* (оперы, балета, оперетты, мюзикла, рок-оперы), *кино*.

Программа состоит из двух разделов, соответствующих темам «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство».

Раздел 1. Музыка и литература (16ч)

Что роднит музыку с литературой. Песня. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. «Всю жизнь мою несу Родину в душе...» Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении.

Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (18 ч.)

Что роднит музыку с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: звать через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура -застывшая музыка! Полифония в музыке и живописи. Музыка на мольберте. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи! О подвигах, о доблести о славе...Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. В каждой мимолетности вижу я миры... Мир композитора. С веком наравне.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Учебные часы
1	Музыка и литература.	16
2	Музыка и изобразительное искусство	18
	Итого:	34

