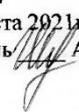


06.04

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗАОЗЕРНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол №4  
от «14» августа 2021г.  
Руководитель  А.В.Шостак

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 И.В.Тагирова  
«15» августа 2021г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учитель	Бондарева Юлия Владимировна
Учебный год	2021 – 2022
Класс	2-А
Название учебного курса	«Умелые ручки»
Количество часов	34
Количество часов в неделю	1



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса «Декоративно-прикладное творчество» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы О.А. Кожинной «Декоративно-прикладное искусство», 2012 г.

На освоение курса во 2-А классе отводится 34 часа в год (1 час в неделю) согласно Учебному плану МБОУ «ЗСШ», утвержденному приказом директора школы от 30.08.2021 г. № 01-16/212.

Курс «Умелые ручки» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

### ***Цели программы:***

- развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, пространственного воображения, логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации;
- овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

### ***Цели могут быть достигнуты при решении ряда задач:***

- расширить представления о многообразии видов декоративно - прикладного искусства;
- познакомить обучающихся с разными видами искусства, с различными техниками выполнения работ;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно-прикладным искусством;
- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- развитие интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- развитие адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- развитие умения планировать свои действия;
- возможность осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- умение учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение анализировать объекты, выделять главное;
- умение осуществлять синтез (целое из частей);
- умение проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- расширение кругозора о применении различных поделок.
- заинтересованность в развитии своих способностей;

- возможность попробовать свои силы в различных областях самостоятельной и коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание программы «Декоративно-прикладное творчество» является продолжением изучения смежных предметных областей (изобразительного искусства, технологии, истории) в освоении различных видов и техник искусства. Программа учит детей работать с различным материалом (природный материал, бумага, тесто, пластилин, нитки, ткань и т.д.). Дети знакомятся с различными техниками выполнения работ (аппликация, лепка, бисероплетение, вязание и т.д.). Все виды искусства готовят обучающихся к пониманию художественных образов, знакомят их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами предметных областях. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, еловые и сосновые шишки, мох, цветы, семена, листья и т.д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для поделок.

Технология выполнения животных из пластилина, приёмы лепки. Правила личной гигиены. Составление плана работы. Выполнение изделия.

Беседа об осенней природе. Выявление характерных признаков для данного времени года. Наблюдение за природой осенью. Проведение игры «Угадай по описанию».

Понятие «аппликация». Анализ деталей будущего изделия. Подбор материалов для изготовления изделия. Выполнение изделия.

Знакомство с разными видами бумаги и картона. Приемы работы с бумагой. План изготовления изделий. Выполнение изделия.

Беседа о природе зимой. Выявление характерных признаков для данного времени года. Наблюдение за зимним пейзажем. Проведение различных игр.

Описание зимнего пейзажа. Свойства бумаги.

Знакомство с техникой отрывной аппликации. Выполнение изделий. Выставка готовых работ.

Беседа о хвойных деревьях. Выделение характерных признаков елки. План изготовления изделий. Выполнение изделия.

Поход в театр. Беседа и анализ увиденного спектакля.

Беседа на тему «История Нового года». Анализ деталей будущего изделия. Установление пространственных отношений между деталями изделия. Выполнение изделия.

Знакомство с новым материалом для лепки – соленое тесто. Техника приготовления теста и его окрашивания. Выделение частей изделия. Изготовление изделий. Выставка готовых изделий.

Понятие «панно».

Составление композиции для панно. Сборка изделия. Окраска изделия. Выставка готовых изделий.

Знакомство учащихся с праздником «Масленица», традициями своего народа, историей славянских обрядов, развивать творческие способности каждого ребёнка, воспитывать любовь и уважение к традициям, семье.

Вводная беседа «Что можно сделать из коробок». Анализ деталей будущего изделия.

Экскурс об истории города.

Вводная беседа о городе и его истории. Составление плана работы. Коллективное выполнение работы. Выставка городов.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
1	Поделки из природного материала.	6
2	Работа с бумагой	8
3	Лепка из соленого теста	10
4	Поделки из коробок	8
5	Подведение итогов. Выставка	1
	Итого	34