|  |
| --- |
| МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ«ЗАОЗЕРНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ» |
|  |
|  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |
| **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ** |
|  |  |  |  |
| УМК | «Школа России» |
|  |  |  |  |
| Учитель | Степина Наталья Михайловна |
|  |  |  |  |
| Учебный год |  2021-2022 |
|  |  |  |  |
| Предмет | музыка |
|  |  |  |  |

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 1 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 1-4 классы», 2011 г.

**Цели программы:** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи программы:**

•   воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

•   воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

•   развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

•   накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

 **Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 2 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 1-4 классы», 2011 г.

**Цели программы:** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи программы:**

•   воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

•   воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

•   развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

•   накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 3 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 1-4 классы», 2011 г.

**Цели программы:** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи программы:**

•   воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

•   воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

•   развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

•   накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 4 класс**

Рабочая программа чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта НОО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 1-4 классы», 2011 г.

**Цели программы:** массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

**Задачи программы:**

•   воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;

•   воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

•   развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

•   накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 5 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 5-8 классы», 2011 г.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

**Задачи программы:**

 •приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

 •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 6 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 5-8 классы», 2011 г.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

**Задачи программы:**

 •приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

 •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 7 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 5-8 классы», 2011 г.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

**Задачи программы:**

 •приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

 •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА, 8 класс**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта ООО на основе авторской программы под ред. Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской«Музыка. 5-8 классы», 2011 г.

**Цель программы** заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

**Задачи программы:**

 •приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

•воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоциональноценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

 •развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

•освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;

•овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Содержание программы представлено следующими разделами:**пояснительная записка, планируемые результаты освоения программы, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно- тематическое планирование.

В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 34 часа (1 час в неделю).