
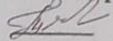


06-04

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗАОЗЕРНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ГОРОДА ЕВПАТОРИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
от «30» августа 2018г.
Руководитель ШМО
 В.А. Петухов

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Г.Н. Ляшкова
«30» августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор  Е.М. Демидова
Приказ №01-16/375
от «30» августа 2018г.
«Об утверждении рабочих программ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учитель	Джус Елена Николаевна
Учебный год	2018 / 2019
Класс	6-А, 6-Б
Название учебного предмета	Технология
Количество часов в год	68
Количество часов в неделю	2

Лист корректировки

Раздел тематического планирования	Кол-во часов отмены занятий	Дата по плану	Форма изучения пропущенного материала		Кол-во часов	Причина корректировки	Дата изучения пропущенного материала
			Самост. изучение темы	Две темы за урок			

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе авторских программ: Кожина О.А. «Технология. Обслуживающий труд»/«Дрофа» 2011 г., Казакевич В.М. «Технология. Технический труд»/«Дрофа» 2011 г.

Для реализации программы используются учебники:

- «Технология. Обслуживающий труд. 6 кл.»/ О.А. Кожина, Е.Н. Кудакова, С.Э. Маркуцкая – М.: Дрофа, 2014 г.;
- «Технология: Технический труд. 6 кл.»/ под ред. В.М. Казакевича, Г.А. Молевой – М.: Дрофа, 2014 г.

На изучение предмета технология в 6 классе МБОУ «ЗСШ» отводится 68 часов в год (2 часа в неделю) согласно Учебному плану МБОУ «ЗСШ», утвержденному приказом директора школы от 30.08.2018 г. № 01-16/371.

Основными целями изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

- обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и социальных технологий и перспектив их развития;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми безопасными приёмами использования распространёнными инструментами, механизмами и машинами, способами управления, широко применяемыми в жизни современных людей видами бытовой техники;
- овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности на примерах отечественных достижений в сфере технологий производства и социальной сфере;
- формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

1. Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.

2. Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.
3. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
4. Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.
5. Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
6. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
7. Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
8. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
9. Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
10. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты

1. Планирование процесса познавательной деятельности.
2. Ответственное отношение к культуре питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.
3. Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
4. Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
5. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий технического творчества и декоративно-прикладного искусства.
6. Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.
7. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
8. Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих субъективную потребительную стоимость или социальную значимость.
9. Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.
10. Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.
11. Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.
12. Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
13. Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
14. Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
15. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
16. Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- 1) рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- 2) оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- 3) ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- 4) классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- 5) распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- 6) владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- 7) владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- 8) применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;
- 9) применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;
- 10) владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач.

В трудовой сфере:

- 1) планирование технологического процесса и процесса труда;
- 2) организация рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- 3) подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- 4) проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- 5) подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- 6) планирование последовательности операций и составление технологической карты;
- 7) выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- 8) соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
- 9) соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- 10) выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- 11) контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
- 12) выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- 13) документирование результатов труда и проектной деятельности;
- 14) расчёт себестоимости продукта труда.

В мотивационной сфере:

- 1) оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- 2) выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- 3) выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- 4) согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- 5) осознание ответственности за качество результатов труда;
- 6) наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- 7) стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- 1) дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- 2) применение различных технологий технического творчества и декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, чеканка, роспись ткани, ткачество, войлок, вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;
- 3) моделирование художественного оформления объекта труда;
- 4) способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенности своей фигуры;
- 5) эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;
- 6) сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
- 7) создание художественного образа и воплощение его в материале;
- 8) развитие пространственного художественного воображения;
- 9) развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, пропорции, ритма, стиля и формы;
- 10) понимание роли света в образовании формы и цвета;
- 11) решение художественного образа средствами фактуры материалов;
- 12) использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;
- 13) сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;
- 14) применение методов художественного проектирования одежды;
- 15) художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;
- 16) соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

- 1) умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
- 2) формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- 3) выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- 4) публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;
- 5) способность к коллективному решению творческих задач;
- 6) способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;
- 7) способность прийти на помощь товарищу;

8) способность бесконфликтного общения в коллективе.

В физической сфере:

- 1) развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
- 2) достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
- 3) соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- 4) развитие глазомера;
- 5) развитие осязания, вкуса, обоняния.

В результате обучения по данной программе учащиеся должны овладеть:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;
- ответственным отношением к сохранению здоровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

3. Содержание учебного предмета «Технология»

Раздел №1. Кулинария.

Физиология питания. Минеральные вещества. Понятие «рациональное питание». Минеральные вещества. Правила ТБ на кухне.

Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Виды круп, применяемых в питании человека. Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш. Технология приготовления блюд из макаронных изделий.

Молоко и кисломолочные продукты. Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Значение молока в питании человека. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству молочных готовых блюд и блюд из кисломолочных продуктов.

Рыба. Блюда из рыбы. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы. Морепродукты. Рыбные консервы.

Сервировка стола к обеду и ужину. Этикет. Понятие сервировки стола, последовательность сервировки. Праздничная и повседневная сервировка. Правила этикета во время приема пищи.

Заготовка продуктов. Консервирование. Правила и требования. Приправы и пряности для консервирования.

Раздел №2. Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов.

Свойства древесины. Механические свойства древесины. Пороки. Виды пиломатериалов. Рациональное оборудование рабочего места. Требования к изготавливаемому изделию. Декоративно-прикладная обработка древесины. Роспись по дереву. Контурная резьба. Режущий инструмент для контурной резьбы. Правила безопасности при выполнении контурной резьбы.

Черные и цветные металлы и сплавы. Металлы и сплавы. Конструкционная и инструментальная сталь. Цветные металлы и сплавы. Механические свойства металлов и сплавов. Основные технологические операции обработки тонколистового металла: правка, разметка, резание, гибка. Отделка изделий из тонколистового металла. Основные технологические операции обработки проволоки: правка, разметка, резание и рубка, гибка. Отделка изделий из проволоки. Сортовой прокат. Виды проката. Способы получения его получения. Измерение размеров деталей. Измерительный инструмент (штангенциркуль). Чертёж детали из сортового проката. Сборочный чертеж. Учебная технологическая карта.

Пластмасса. Применение пластмасс и технологии их обработки. Композит. Смола. Наполнители. Добавки. Термопластичные и реактопластичные. Отличительные свойства и виды пластмасс.

Раздел №3. Создание изделий из текстильных и подделочных материалов.

Ткани на основе натуральных волокон животного происхождения. Натуральные волокна животного происхождения (шелк, шерсть, пух). Способы их получения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. Ткацкие переплетения. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Дефекты ткани

История швейной машины. Эволюция швейной машины. Основные операции, выполняемые с помощью современной швейной машины. Правила ТБ при работе на швейной машине. Регуляторы швейной машины. Правила безопасной работы на швейной машине. Регулятор натяжения верхней нити, регулятор длины стежка, регулятор прижима лапки. Уход за швейной машиной. Чистка, смазка, заправка нитей швейной машины.

Из истории одежды. Конструирование юбок. Одежда, как предмет декоративно-прикладного искусства. Стиль в одежде, силуэт, модель, покрой. Виды юбок. Юбки в национальной одежде Крыма. Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической и клиньевой юбок. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Выбор числа клиньев в клиньевой юбке или модели конической юбки. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Чертежный шрифт. Правила нанесения размеров на чертеже. Построение лекальных кривых. Способы моделирования конических и клиньевых юбок. Форма, силуэт, стиль. Выбор индивидуального стиля в одежде.

Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Обмеловка и раскрой ткани. Обработка деталей кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей юбки. Обработка застежки. Способы обработки нижнего среза юбки. Способы обработки верхнего среза юбки. Художественное оформление изделия. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. Контроль и оценка качества готового изделия.

Раздел №4. Художественные ремесла.

Лоскутное шитье. Чудеса из лоскутов. Где применяется лоскутное шитье. Лоскутная мозаика. Статические и динамические композиции. Материалы для лоскутного шитья. Фактура ткани. Шитье из полос. Правила ТБ при работе на швейной машине, с иглами, ножницами и

булавками. Сборка лоскутного изделия из квадратов. Технология соединения элементов между собой и с подкладкой. Изготовление шаблонов из картона. Правила ТБ.

Свободная роспись по ткани. Технология выполнения. Оборудование, инструменты и материалы для росписи ткани. Свободная роспись с применением солевого раствора. Краски. Техника росписи. Свободная роспись ткани с применением масляных красок.

Раздел №5. Технология ведения дома.

Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Выбор технологий и средств для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий. Влажная уборка дома.

Раздел №6.

Элементы техники.

Рабочие и технологические машины. Способы применения. Рабочий орган. Основные характеристики. Принцип вращения в технике. Клин. Усилие. Давление. Ротация. Транспортирующие машины. Наземный, водный и воздушный транспорт. Современное развитие транспортных средств. Транспортирующие машины.

Раздел №7.

Электротехнические работы.

Электричество. Правила безопасной работы с электроприборами. Виды бытовых электроприборов. Экономия электроэнергии. Правила ТБ при эксплуатации электроприборов

Раздел №8. Творческая, проектная деятельность.

Выбор идеи, подбор информации, выбор оптимального варианта, обсуждение, его обоснование. Требования, условия, ограничения, необходимые для выполнения проекта. Сбор информации, подбор специальной литературы по теме проекта. Поиск и подбор информации. Выбор необходимых материалов, инструментов, оборудования. Выполнение экономических расчетов и экологического обоснования. Составление плана практической реализации проекта. Изготовление изделия с текущим контролем качества. Защита творческого проекта. Доклад и демонстрация, ответы на вопросы. Подведение итогов работы.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Кол-во часов на изучение темы	
			теория	практика
1	Кулинария	Физиология питания. Минеральные вещества.	1	-
		Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.	1	-
		Молоко и кисломолочные продукты. Блюда из молока и кисломолочных продуктов	1	-
		Рыба. Блюда из рыбы	1	-
		Заготовка продуктов.	1	-
		Сервировка стола к обеду и ужину. Этикет	1	2
		<i>Всего</i>		
2	Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов	Свойства древесины.	1	-
		Декоративно-прикладная обработка древесины.	1	-
		Роспись по дереву	1	3
		Черные и цветные металлы и сплавы, их механические свойства.	1	-
		Основные технологические операции обработки тонколистового металла.	1	2
		Основные технологические операции обработки проволоки.	1	3
		Сортовой прокат. Чертеж детали из сортового проката. Сборочный чертеж. Учебная технологическая карта.	1	-
		Пластмасса. Применение пластмасс и технологии их обработки.	1	-
		<i>Всего</i>		
3	Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	Ткани на основе натуральных волокон животного происхождения.	1	-
		Ткацкие переплетения.	1	-
		История швейной машины.	1	-
		Регуляторы швейной машины. Правила безопасной работы на швейной машине.	1	-
		Из истории одежды. Конструирование юбок.	1	-
		Построение чертежа и моделирование юбки (конической, клиньевой, прямой).	1	-
		Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Правила ТБ.	-	1
		Раскладка и обмеловка деталей выкройки. Правила ТБ.	-	1
		Раскрой деталей юбки.	-	1
		Обработка вытачек и складок юбки	-	1

		Соединение деталей юбки и обработка срезов.	-	1
		Обработка верхнего среза юбки поясом.	-	1
		Обработка низа юбки.	-	1
		Окончательная обработка юбки, ВТО и отделка.	-	1
		<i>Всего</i>		<i>14</i>
4	Художественные ремесла	Лоскутное шитье. Чудеса из лоскутов.	1	-
		Сборка лоскутного изделия из квадратов.	1	-
		Изготовление швейного изделия в технике лоскутного шитья.	-	4
		Свободная роспись по ткани. Технология выполнения.	2	2
		<i>Всего</i>		
5	Технология ведения дома	Уход за одеждой и обувью.	1	-
		Ремонт одежды. Аппликация.	1	2
		<i>Всего</i>		
6	Элементы техники	Рабочие и технологические машины.	1	-
		Принцип резания и вращения в технике.	1	-
		История появления наземных, водных и воздушных транспортных машин.	2	-
		<i>Всего</i>		
7	Электротехнические работы	Эксплуатация бытовых электрических приборов. Правила ТБ.	2	-
		<i>Всего</i>		<i>2</i>
8	Творческая, проектная деятельность	Основные этапы творческого проектирования.	1	-
		Выполнение поискового этапа проекта.	1	-
		Выполнение конструкторского этапа проекта	2	-
		Выполнение технологического этапа проекта.	-	4
		Защита проекта.	1	-
		Организация и проведение выставки выполненных изделий и проектов учащихся.	-	1
		<i>Всего</i>		
		Итого		68