

06-04

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Заозёрненская средняя школа города Евпатории Республики Крым»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол №1
от «29» августа 2017г.
Руководитель ШМО  В.А.Петухов

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
 Г.Н.Ляшкова
«30» августа 2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учитель	Стёпина Наталья Михайловна
Учебный год	2017 / 2018
Класс	4
Название учебного курса	Музыка
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

г.Евпатория, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена на основе федерального государственного стандарта общего образования второго поколения (2009 г.), примерной программы начального общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. Начальные классы» — Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина. Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

Планируемые результаты изучения учебного предмета

1 Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

2 Метапредметные результаты:

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

3 Предметные результаты

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. «Россия — Родина моя».Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Лирическая и

патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «День, полный событий»

«В краю великих вдохновений...». Один день с А. Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. нрк Музыкальные инструменты народов Крыма. Вариации в народной и композиторской музыке. Праздники русского народа. Троицын день.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.

Раздел 6. «В концертном зале»

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных танцев. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная). Авторская песня. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. нрк Народные музыкальные коллективы Крыма.

Тематическое планирование предмета «Музыка» 4 класс (составлено с учетом государственных и региональных праздников)

№	Разделы и темы	Количество уроков	
		рекомендовано	скорректировано
1	Россия-Родина моя.	5	5
2	«О России петь — что стремиться в храм».	4	4
3	День, полный событий.	5	4
4	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3	3
5	В концертном зале.	6	6
6	В музыкальном театре.	5	5
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6	6
	Итого:	34	33