Название предмета: Литературное чтение.

Учитель: Спирина Ленара Дамировна

Класс:3-А

Тема урока :Стихи о детях .А. Л. Барто «Разлука», «В театре» .

Материал для изучения : Учебник ,с.112-115.

РАССКАЗ УЧИТЕЛЯ О А. Л. БАРТО

Нет в нашей стране человека старше 5 лет, который не знает наизусть хотя бы одного стихотворения замечательной писательницы. Агния Львовна родилась в Москве в 1906 году, в семье ветеринарного врача. Она мечтала стать балериной и училась в балетном училище. Стихи стала сочинять в школе, увлекалась поэзией и решила сменить профессию. Цикл стихотворений «Игрушки» появился в 1936 году. Многие из вас видели старый черно-белый фильм «Подкидыш». Сценарий к этому фильму А. Барто написала вместе с известной актрисой Риной Зеленой. В годы Великой Отечественной войны А. Барто ездила на фронт – выступала перед бойцами, писала для газет. А в эвакуации, в городе Свердловске, работала на заводе в токарном цехе. Конец войны связан с горем в семье А. Барто – в мае 1945 года погиб ее сын. Но она не перестала писать стихи для детей и о детях и очень многое сделала для чужих детей А. Барто стала вести на радио передачу «Найти человека», где потерянные во время войны дети рассказывали о себе, о том, что они помнят. Шла она в течение 9 лет и соединила за это время 927 семей! А. Барто очень верила в «человечность» детей, их доброту, душевную чуткость.

В стихах А. Барто много игры, шуток, смеха. По ее стихам маленький человек учится жалеть, сочувствовать, быть добрым и надежным товарищем. В некоторых стихах А. Барто высмеивает капризуль, грязнуль, праздных болтушек, забияк. Также разоблачает в героях недостаток доброты, сердечной чуткости, внимания к окружающим. Но больше всего пишет А. Барто о человеческой дружбе, взаимовыручке, товариществе, человечности.

Домашнее задание : Выучить наизусть понравившееся стихотворение.